



61-429 ポーチ (約16×19.5cm)

white work embroidery

Fabric Goods Designed by Ayako Otsuka

EMBROIDERY KIT

白糸刺しゅうのキット

白糸刺しゅうとは、布と糸を白で統一して刺す、繊細で可憐な一色刺しゅうです。白糸刺しゅうに必要なリネン地・糸・針などの材料がセットになったキットが新発売。ステッチの詳しい説明書が付いているので、刺しゅうの技法をしっかりと学ぶことができます。

※作品の色は、印刷のため実際の色と異なる場合があります



61-425 ドイリー・サークル (直径約29cm)



61-426 ドイリー・スクエア (約20.5cm角)



61-427 サシェ・スクエア (約12.5×13cm)



61-428 サシェ・サークル (直径約13.5cm)

様々なステッチをじっくり時間をかけて楽しむことができるドイリー2種、作品サイズが小さく比較的少ないステッチで完成できるサシェ2種、様々なステッチを少しずつ楽しみたい方におすすめのポーチ1種、計5種類の展開です。お好みや用途に合わせて選んでいただけます。



- キット内容 -
-
- ・布
- ・刺しゅう糸
- ・刺しゅう針
- ・作り方説明書

※パッケージはイメージです



Designer: 大塚 あや子 (おおつか あやこ)

日本刺繍・欧風刺繍の刺繍家である母の元で幼少の頃より刺繍に親しむ。2005年4月に直接指導による「Embroidery Studio ECRU」を開講。刺繍の普及、後進の育成に努める傍ら、広告制作やテレビ出演、雑誌、著者本・監修本等の書籍を出版するなど幅広い分野で活動している。伝統的な刺繍に新しい感覚を取り入れ、今を的確に表現するデザインには定評があり、幅広い世代に受け入れられている。2010年秋には、New Yorkで自身初の個展を開催。個展開催の記念イベントとしてメトロポリタン美術館にて講演を行った。2012年には日本国内での初の個展を、2015年にはプロデュースした展示会「Ecruc展」をどちらも東京国際フォーラムにて開催した。また、2012年より日本麻紡績協会の理事も務めている。

品名〈規格〉	発注No.	JANコード	希望小売価格	パッケージ・サイズ (幅×長さ×厚さ)
new 白糸刺しゅうのキット〈ドイリー・サークル〉	61-425	4901316 61425 6	2,300円+消費税	120×220×20mm
new 白糸刺しゅうのキット〈ドイリー・スクエア〉	61-426	4901316 61426 3	2,100円+消費税	120×220×20mm
new 白糸刺しゅうのキット〈サシェ・スクエア〉	61-427	4901316 61427 0	1,900円+消費税	120×220×20mm
new 白糸刺しゅうのキット〈サシェ・サークル〉	61-428	4901316 61428 7	1,800円+消費税	120×220×20mm
new 白糸刺しゅうのキット〈ポーチ〉	61-429	4901316 61429 4	2,100円+消費税	120×220×20mm

<出荷日> 2017年7月24日より

●出荷単位 各1個 (上記価格は2017年5月現在の価格です)