



制作／Eri-kari (エリカリ)

＜用具＞

フリーステッキングニードル  
フリーステッキングフープ  
<12cm>または<18cm>  
フリーステッキングボンドまたは布用ボンド  
水性チャコペンまたはチャコピーフィルムなどの  
しるし付け用具

＜材料＞

25番刺しゅう糸  
生地(目の詰まった生地が向いています)

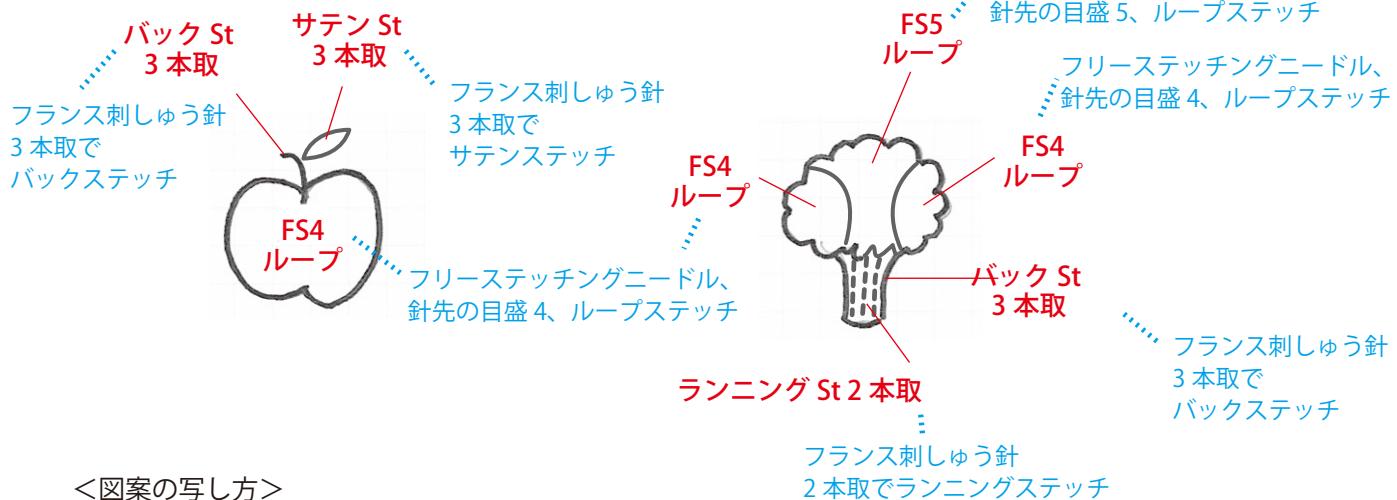
# フリーステッキングニードルのワンポイント図案集

フリーステッキングの使い方、針先の目盛、バックステッチ風(バックス)、サテンステッチ風(サテン)、ループ、ベルベット調(ベルベット)の刺し方やコツは商品付属の説明書をご覧ください。

＜図案の見方＞

- 刺しゅう糸はすべて25番刺しゅう糸を使用しています。写真を参考にお好みの糸で刺してください。
- FSと頭についているステッチは、フリーステッキングニードル3本取りで刺します。
- FSとついていないステッチは、フランス刺しゅう針で刺します。2本取りには、フランス刺しゅう針No.8かNo.7、3本取りにはNo.7かNo.6を使ってください。

例)

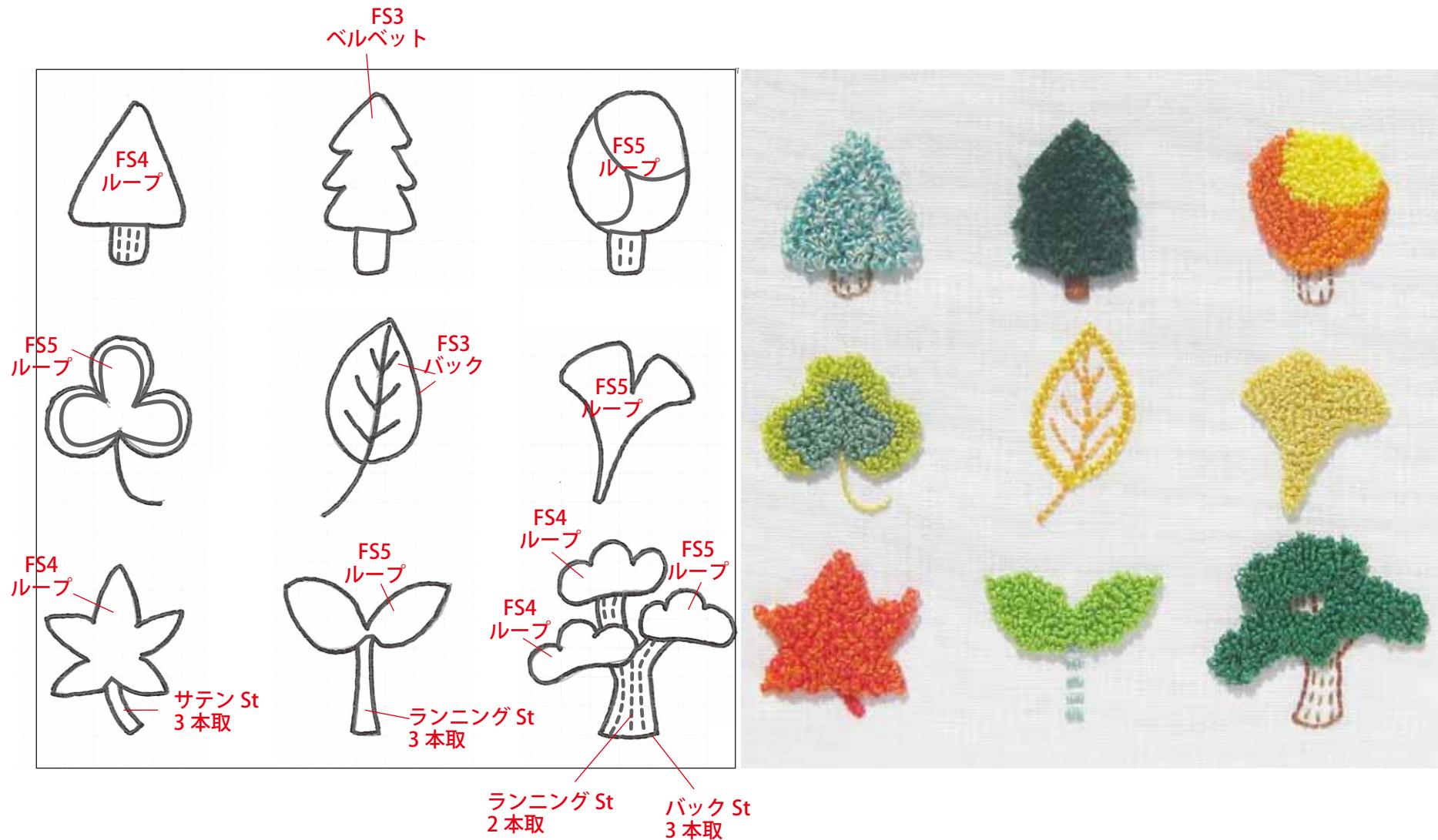


＜図案の写し方＞

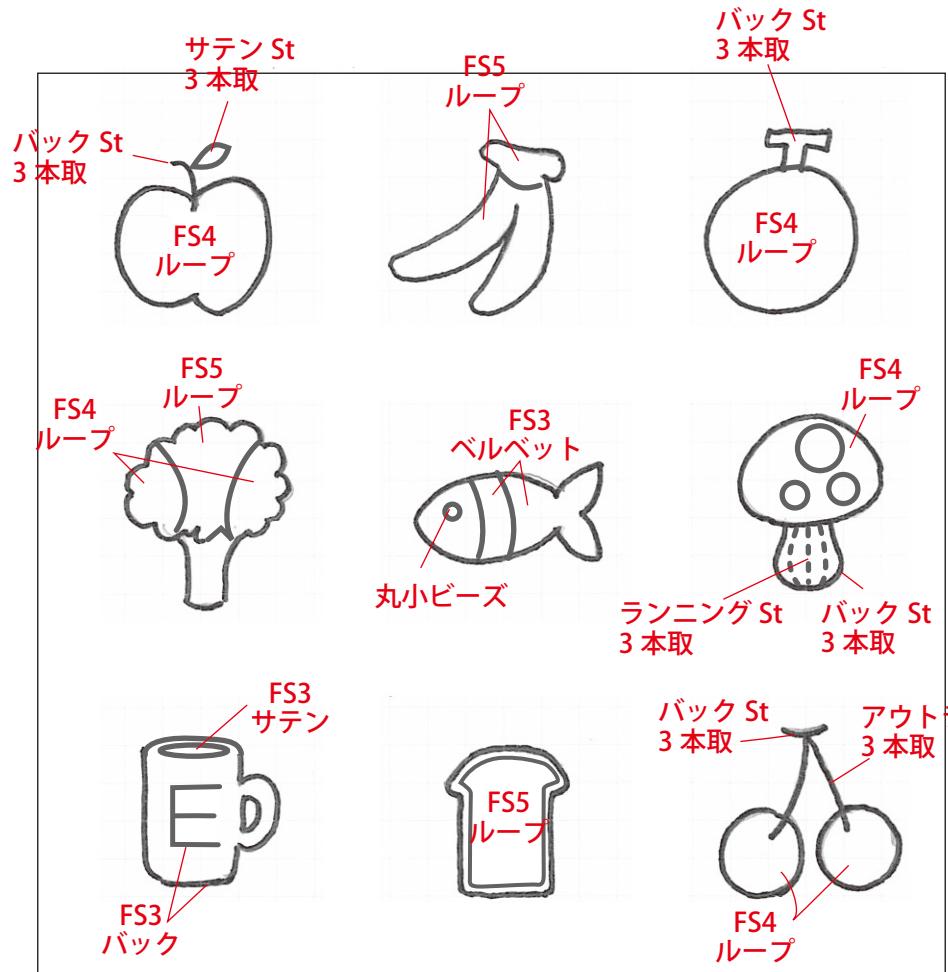
- プリントアウトした図案に布地を乗せて水性チャコペンかチャコピーフィルムでトレースします。
- ループステッチは裏から刺しますので、反転させた図案を生地の裏に写します。
- 表から写して、裏返して写した図案をなぞってもよい。

※簡単な図案なので、イラストを参考にして生地に直接描いてよいです。

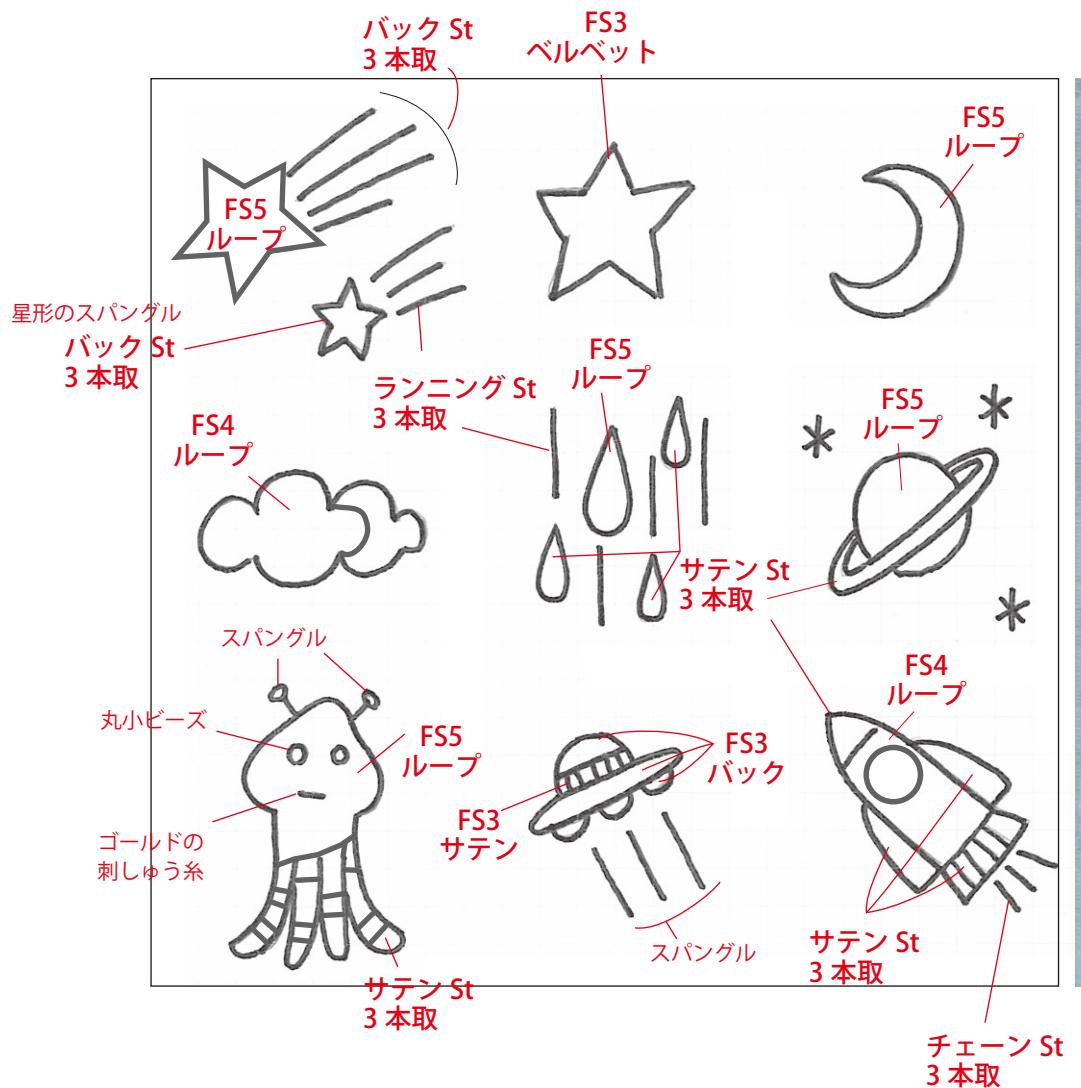
■図案 1

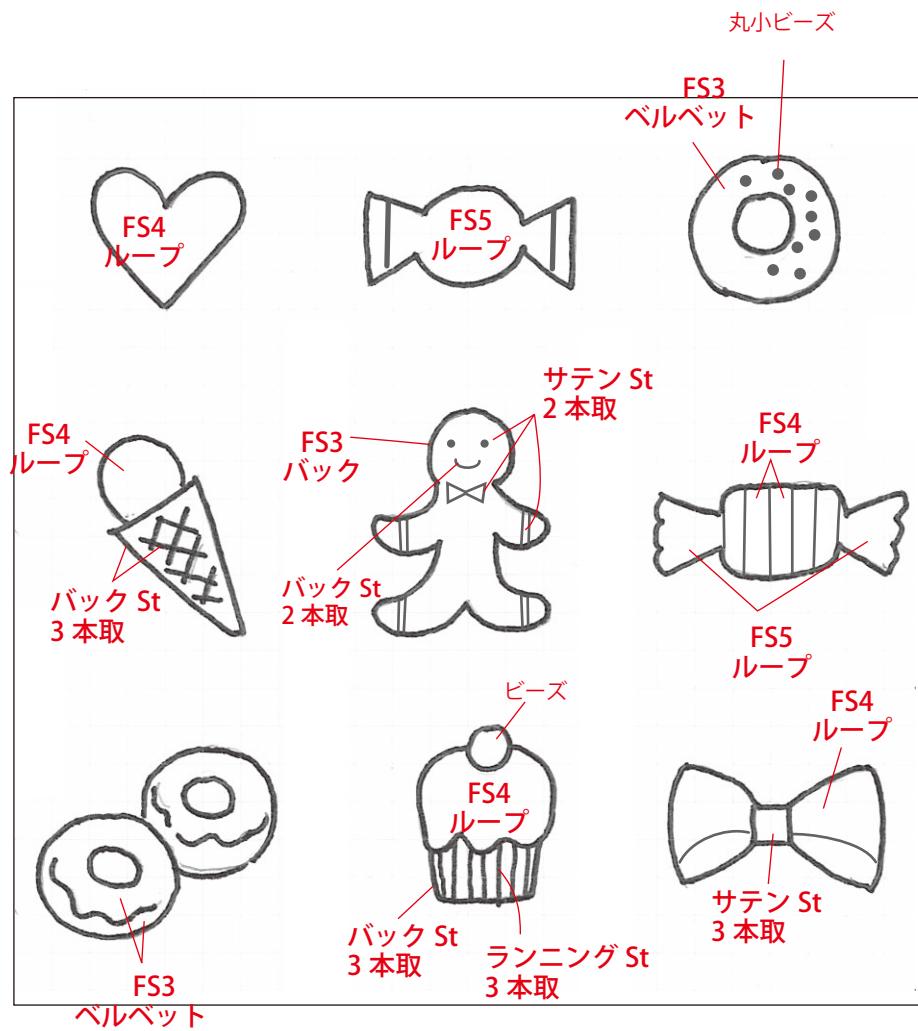


■図案2



■図案 3





■図案 5

