



<使用道具(共通)>  
57-567  
リュネビルクロシェ針  
<https://clover.co.jp/products/57567>



57-493  
ターンフープ  
<https://clover.co.jp/products/57493>



57-569  
サクサクビーズ通し針  
<https://clover.co.jp/products/57569>



24-421  
アイロンチャコペン<白>

36-666  
カットワークはさみ115

58-436  
クロバー手芸ボンド<フェルト用>

# リュネビル刺しゅうのアクセサリー

※リュネビルクロシェ針の使い方(基本の刺し方)は、商品付属の説明書をご覧ください。  
※ビーズは、刺しゅうをする前に「サクサクビーズ通し針」などを使って糸に通しておきます。



## 作り方

- ①オーガンジ一生地に図案を写し、ターンフープに張ります。
- ②丸小ビーズで輪郭を刺します。
- ③スパンコールを外側から中心に向かって円を描きながら刺します。

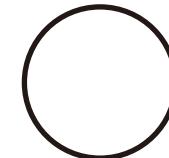


スタート

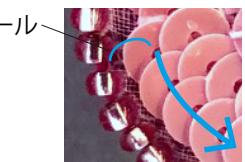
※スパンコールを刺すときは、スパンコールの半径分内側から刺し始めます。

スパンコールは外側から内側に向かって  
ぐるぐる刺していくます。

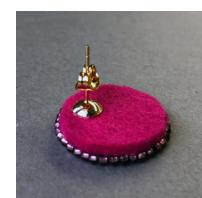
## <実物大図案>



cm 1 2 3



- ④ターンフープから生地を外し、2ページ目の<仕立て方>のようにして裏側にフェルトを貼ります。
- ⑤裏側のフェルト部分にピアス金具をボンドでつけて完成です。  
※金具はイヤリング金具にしてもOKです。



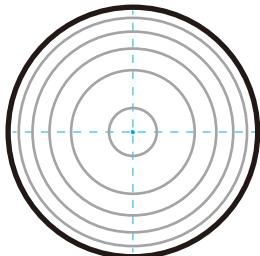
## 【B:ブローチ】



### <材料>

特小ビーズ コールド、赤、シルバー  
スパンコール 丸平4mm 茶色  
オーガンジ一生地 30cm角  
(ターンフープに張れるサイズ)  
糸(それぞれのビーズ、スパンコールと同じ色を用意する)  
フェルト  
ブローチ台(クリップ付き)

### <実物大図案>



cm 1 2 3

### <作り方>

- ①オーガンジ一生地に図案を写し、ターンフープに張ります。
- ②図案の輪郭線から刺し始め、外側→内側の順で刺していきます。
- ③ターンフープから生地を外し、下の<仕立て方>のようにして裏側にフェルトを貼ります。
- ④裏側のフェルト部分にブローチ台をボンドでつけて完成です。



(外側から順に)

- 特小ビーズ(ゴールド)
- 特小ビーズ(赤)
- 特小ビーズ(シルバー)
- スパンコール(平丸4mm・茶色)
- 特小ビーズ(ゴールド)
- 特小ビーズ(赤)
- 特小ビーズ(シルバー)

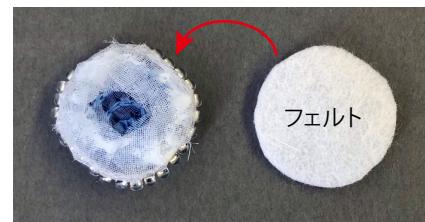
### <仕立て方>

- ①刺しゅう枠から作品を外し、作品より一回り大きく生地をカットします。
- ②生地を裏側に折り返しやすくするため、5mm間隔で切り込みを入れます。
- ③生地を裏側に折り返し、ボンドで軽くとめます。



作品(裏側)

- ④作品と同じサイズにカットしたフェルトを用意します。  
※ブローチピンなど、縫い付ける必要のあるパーツはこの段階でフェルトに取り付けます。



フェルト



- ⑤④を作品の裏側にボンドで貼ります。



裏側



- ⑥ブローチ台やピアス金具などをフェルト部分にボンドで貼ります。



表側