

かぎ針「アミュレ」で編む

スクエアモチーフバッグ



デザイン／梶成子（アトリエ seeds）
パフェプロジェクト大阪

＜ゲージ＞
モチーフ 7cm×7cm

＜用具＞

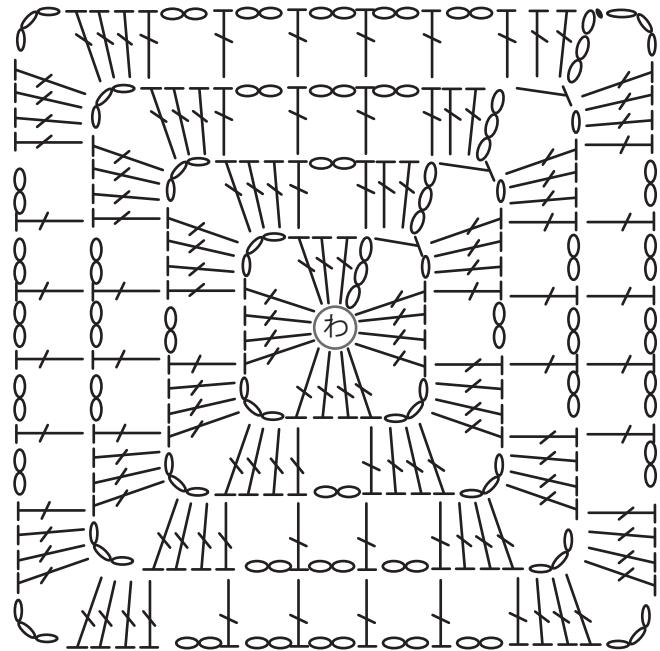
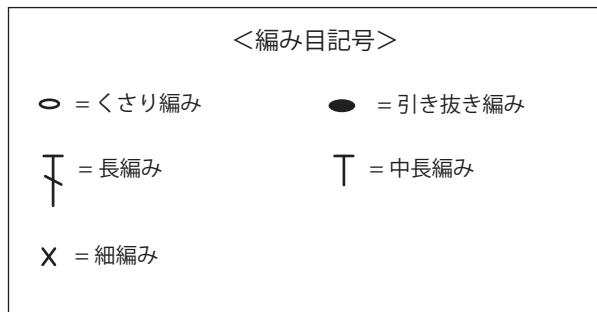
42-403
かぎ針「アミュレ」3/0号
<https://clover.co.jp/products/42403>

55-756
ステッチマーカー＜M＞
<https://clover.co.jp/products/55756>

はさみ、とじ針、メジャー

【作り方】

①モチーフを編みます。わの作り目で編みはじめ、1段ごとに色を変えます（編み図と配色表参照）。配色A、B各11枚。全てのモチーフが編めたら糸始末（最終段にはくぐらせず、中心に向かって糸始末）する。



＜材料＞

中細程度の綿糸
ここではオリムパス
エミーグランデ＜ハウス＞
(H3 ベージュ) 35g
(H19 ネイビー) 55g
(H8 イエロー) 40g 使用

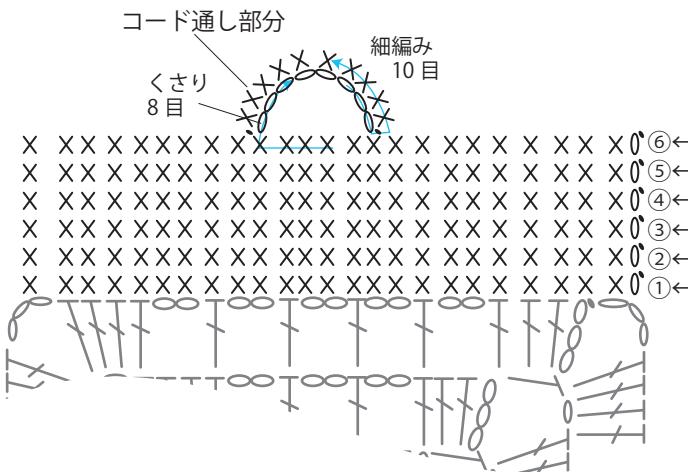


モチーフ配色表

段	配色 A	配色 B
4	ベージュ	ネイビー
3	イエロー	ベージュ
2	ネイビー	イエロー
1	ベージュ	ネイビー

②イエローの糸で、モチーフを図のような配置で、引き抜きはぎでつなぎ。
まず1段目10枚、2段目8枚、3段目4枚をつなぎ、次に1段目と2段目、2段目と3段目をつなぎ、底をはぎます。

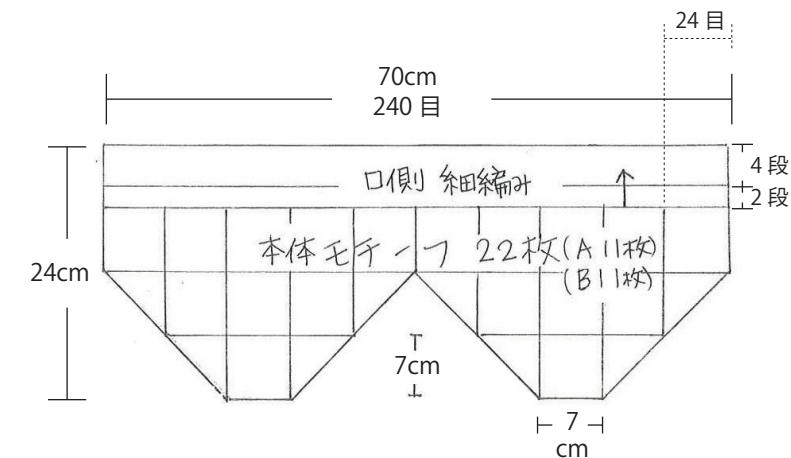
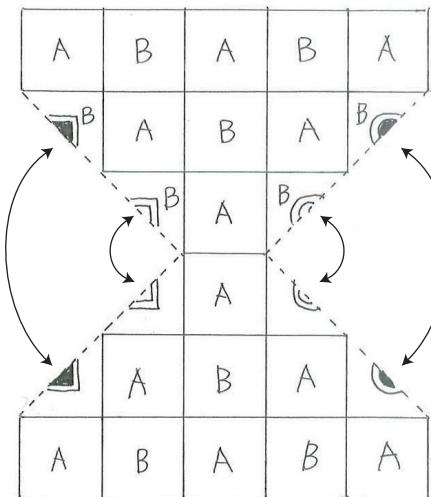
③口側を細編みで配色で編みます。6段目にはコード通り部分を付けながら編みます。



《コード通り部分編み方》

- 細編み15目編みます。
- くさり8目編み、いったん針を抜いて、5目前の細編みの頭に針を入れ、目を引き出します。
- くさり編みを束に拾って細編みを10目編みます。
- ループの終わりは、細編みの頭半目と足の1本をくっつけて引き抜きます。
- 続けて細編みを24目(9+15目)編みます。
- 以後②～⑤をくり返す。

モチーフ配置図



モチーフは中表に合わせ、イエローの糸で外側の半目を1本ずつ拾い、引き抜きはぎで、はぎ合わせます。

口部分配色表

段	配色
⑥～	ネイビー
③	
②	
①	イエロー

④ネイビーで持ち手を編みます。くさり8目の作り目で、細編み113段(35cm)を2本編みます。

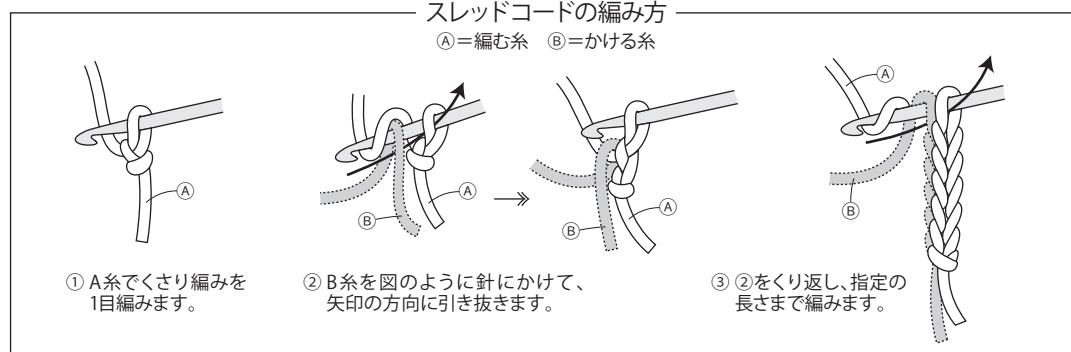


X X X X X X X X X 0 ⑪←
0 X X X X X X X X X ⑩←
X X X X X X X X X 0 ⑨←
0 X X X X X X X X X ⑧←

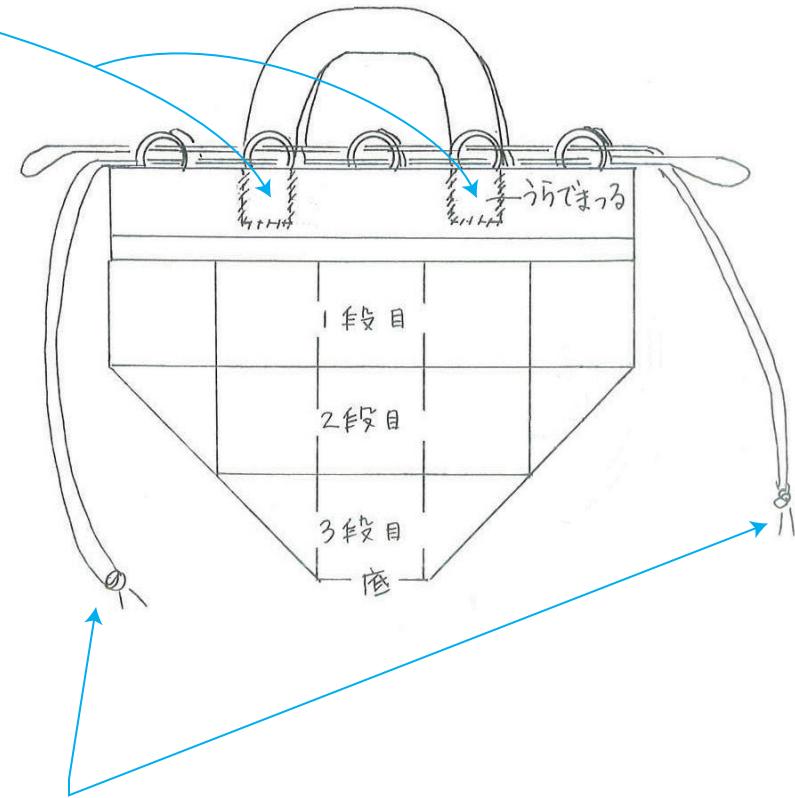
⑥→
X X X X X X X X X 0 ⑤←
0 X X X X X X X X X ④→
X X X X X X X X X 0 ③←
0 X X X X X X X X X ②→
X X X X X X X X X 0 ①←

⑤持ち手を仕上げ図の位置につけます。
(2番目と4番目のコード通しの裏側)

⑥ベージュの糸で1mのスレッドコードを2本編みます。「スレッドコードの編み方」をご参照ください。
糸端3m残して(この部分が編み方図のB糸になります)くさり編み1目編み、図のように編んでいきます。



※全体編み図は「スクエアモチーフバッグ全体編み図.PDF」をご覧ください。



⑦コード通し部分に仕上げ図のようにスレッドコードを通じて完成です。